13 ноября 2024 года в МДОУ Детский сад №12 с. Кузнецкое прошел районный семинар работников дошкольного образования, посвященный речевому развитию детей по ФОП ДО. Заведующий детским садом Зайцева Елена Александровна и методист РУО Саматова Римма Зайнулловна тепло встретили гостей из Аргаяшского района.

Старший воспитатель Босых Оксана Владимировна представила презентацию на тему "Речевое развитие детей по ФОП ДО". Участники семинара имели возможность наблюдать практическое применение методов развития речи. Саломатина Елена Борисовна провела занимательное занятие в старшей группе под названием "Моя любимая игрушка", а Беспалова Надежда Викторовна организовала занятие по обучению грамоте для подготовительной группы "Путешествие в страну знаний".

В перерывах между занятиями Зайцева Е. А. проводила игровые "Музыкально-ритмические упражнения как средства развития речи".

Речь, а именно речь ребенка, когда заговорил, какие звуки произносит, чистота речи, все это относится к общему развитию ребенка. и в последнее время задержка речевого развития очень часто слышится от родителей, педагогов, педиаторов.

Очень много зависит,, конечно в каких условиях родился малыш, рос, развивался, в какой семье живет. Увлечения, отношения и мн.другие факторы которые влияют на общее развитие в том числе и на развитие речи.

Мы, воспитатели, педагоги дошкольного образования стараемся помочь не только ребенку, но и его родителям, научить, обратить внимание, направить, подсказать в каком направлении двигаться и что можно сделать. И очень верим и видим что наша работа не проходит даром. Занятия по развитию речи воспитателей происходят в интеграции с музыкальными занятиями.

1. В первую очередь речь это ритм. О ритме можно говорить бесконечно долго, о пользе ритмических упражнений известно всему миру. Именно с ощущения ритма сердца

матери ребенок начинает познавать этот мир. Положите руку на свое сердце, почувствуйте как бьется ваше сердце. и дети тоже находят свое сердце и очень удивляются когда слышат стук своего сердца.

Все занятия младшей группы, средней обязательно включают упражнениями Сейчас c палочками. продемонстрирую упражнения, некоторые которые используются на музыкальных занятиях. При работе с группами старшего возраста, упражнения могут усложнятся или проводятся упражнения импровизация. Очень модно сейчас говорить и внедрять в свою работу нейро работе с самыми маленькими детьми самой полезной нейро игрой является (КАК ВЫ ДУМАЕТЕ?) игра в ладушке. Именно соединение ладошек, правого и левого полушария является самой полезной игрой для детей первого мозга года жизни и на род.собраниях всегда призываю родителей играть в пальчиковые, ручные игры со своим ребенком, петь прибаутки, читать потешки, колыбельные песни, скороговорки и пр.

2. Вторым не менее важным компонентом развитие речи является правильное дыхание, равномерное дыхание, ритмичное дыхание. При пении ребенок учиться тянуть звук, вовремя вступать, заканчивать пение. Пр работе с малышами мы берем самые простые песенки-повторялки, например как поет лошадка.....

сейчас мы с вами выполним одно упражнение на дыхание. (дети сидят по кругу....)

3. Логоритмика включает в себя упражнения и с предметами и без предметов с помощью звучащих жестов. С детьми старшего возраста я очень люблю упражнения канон. (ай туки, от топота копыт пыль по полю летит. Делимся на две команды.)

В занятиях по развитию речи ребенка затрагиваются в се стороны развития его личности : умственные, интеллектуальные, психические, физические, при работе на музыкальных занятиях работают все органы чувств, развивается память, пополняется словарный запас. Проводя

занятия в детском саду мы всегда предлагаем продолжить занятие дома, вместе с родителями. (выучить песнь, рассказать стихотворение, показать упражнение которые мы вместе разучивали)

Завершением семинара стало праздничное выступление воспитанников подготовительной группы, которое оставило у гостей положительные эмоции.

Семинар прошел интересно, познавательно и эмоционально, что не оставило гостей равнодушными к представленным методам и технологиям раннего педагогического воздействия.